

14^{ème} colloque de la FNAME – Centre des congrès VINCI (Tours)

« Quelles médiations pour apprendre ? les interactions dans la relation pédagogique »

Vendredi 18 novembre 2016 – 9h10 – 10h30

Martine LACOUR

Docteur en psychologie, animatrice de groupes de soutien au soutien, membre du CA de l'AGSAS

« Les professionnels au risque de l'empathie »

En choisissant ce titre « les professionnels au risque de l'empathie », je prends moi-même un risque : celui d'explorer un concept complexe et tellement saturé de sens qu'il en perd de sa signification.

Cependant ce concept, à définir pour un usage heureux dans sa pratique professionnelle, me semble approprié à tout professionnel d'éducation qu'il soit enseignant en classe, enseignant spécialisé auprès de groupes d'élèves, petits ou grands. L'empathie, en référence au courant de la psychanalyse contemporaine, permet de rendre compte de la première des médiations ; celle de la relation que tout adulte se doit d'initier, d'inaugurer, d'installer entre lui et l'enfant ou l'adolescent. Nous verrons pourquoi et comment cette médiation intime qu'est l'empathie, au fondement de toute rencontre est proche du positionnement psychique énoncé par Winnicott lorsqu'il évoque la relation de la mère à son nourrisson « First being and after doing but first being ».

Cette médiation intime présente dans toutes les médiations humaines s'inscrit dans une relation asymétrique, singulière, inter-psychique et intersubjective et elle place le professionnel en artisan du « dire » et du « faire ». Certains de ses outils sont disponibles à tout moment et en tout lieu tels le regard, la parole et l'écoute. Au travers d'exemples cliniques, je montrerai en quoi cette gestuelle, sorte de caresse éthique, permet d'instaurer le lien qui initie la rencontre et crée les conditions de médiations psycho-cognitives singulières.

Dans ces métiers d'éducation appelés aussi « métier du lien » nous interrogerons pourquoi l'empathie est une prise de risque psychique. Comme tout risque, faut-il le prévenir, l'éviter ou s'y préparer ? Est-ce que l'empathie peut s'enseigner, se transmettre et donc s'apprendre ? De quelle manière les GSAS et les ateliers psycho-Lévine peuvent-ils y contribuer ?

« Les professionnels au risque de l'empathie »

L'Empathie souffre d'un abus de langage "Une histoire de l'empathie" Jacques Hochmann. Il parle d'un concept multi référencé, il dit « bonne à tout faire ».

Empathie = médiation intime au fondement de toute rencontre.

micro interactions

Relation forcément asymétrique.

Définition : entrer de tout son être dans le ressenti d'autrui.

En référence avec l'empathie esthétique → voir "le mystère Jérôme Bosch".

"Nul ne peut être éducateur s'il ne peut ressentir le vécu de l'enfant" Freud.

"Ce n'est pas se mettre à la place de l'autre, mais c'est se mettre en position/situation ?--- ?".

Partager l'expérience d'autrui en la ressentant, en se la représentant. Ce n'est pas un collage, cela permet de comprendre l'autre.

Le 1^{er} geste de l'empathie est l'accueil. Accueillir, être accueil pour reconnaître ses émotions, cela va précéder la compréhension et l'action.

Accueillir

Comprendre

Agir / Accompagner → comment j'aide ?

Accueil → Commenter ce que l'on voit, il n'y a jamais de petits "bobos".

Ce temps est nécessaire pour s'accorder au ressenti de l'autre.

On est obligé de suspendre notre jugement, de différer notre compréhension.

Mécanisme d'identification projective → Winnicott. La mère doit répondre aux préoccupations du bébé pour offrir une meilleure réponse.

Holding – tenir – contenir

Handling – manipuler

Objet presenting – donner l'objet

Par les mots limitation de l'angoisse, car c'est un contenant psychique – Tutériorisation grâce aux mots, aux images, aux capacités de penser de la mère.

L'identification projective est transposable dans le fait qu'une personne doit soutenir et accompagner une personne. Elle est au fondement de l'empathie.

Groupe de soutien : Confidentialité.

- 1- Temps du dire → exposé de la situation liée, le groupe écoute. Ensuite questions pour comprendre la situation.
- 2- Temps de l'intelligibilité, de la compréhension. Hypothèses. On va exercer une empathie imaginaire.
- 3- Temps : on s'imagine le retour dans le contexte professionnel. On pense, on anticipe une nouvelle posture professionnelle (regard, écoute, parole, geste). On propose des pistes.
- 4- La parole est redonnée à la personne qui a exposé. Le groupe apporte de la plus-value humaine.

Que peut toujours ressentir une personne qui... ? Ecriture sur petits papiers, regroupement des écrits, puis lecture partagée.

"La caresse éthique" Hélène Berg – Perspective d'un mode de relation qui donne à l'autre sa place de sujet.

Ne pas confiner un élève dans des attentes, dans un regard figé qui réduit l'enfant à son comportement, à son action...

[Regard empathique qui accompagne vers toujours plus d'humanité.

Le jeu des 3 figures peut permettre "l'apprentissage" de l'empathie.

L'empathie peut se transmettre. En quoi prise de risque ?

Il faut être capable de recueillir, d'accueillir, cela touche notre appareil psychique, il faut pouvoir les assimiler.

"vécu destructeur" Wilfred Bion... Il faut donc discerner, pour ne pas s'identifier à la projection.