



MONTALEMBERT

ECOLE PRIVEE CATHOLIQUE MONTALEMBERT

238, boulevard Saint-Denis – 92400 COURBEVOIE
Tél. standard : 01.46.67.13.00 - Direction / secrétariat : 01.46.67.13.06

DESCRIPTION DU PROJET PEDAGOGIQUE

DE L'ECOLE MONTALEMBERT

ANNEE SCOLAIRE 2011/2012.

EDUCATION MUSICALE ET REUSSITE SCOLAIRE.

OBJECTIF PRINCIPAL : Créer un conte musical pour le présenter lors de la fête de l'école.

OBJECTIFS GENERAUX : par la musique et le chant choral, permettre à chaque élève d'apprendre à se concentrer, à monopoliser son attention, à s'ouvrir aux autres et à s'épanouir en donnant le meilleur de soi.

MOYENS MIS EN ŒUVRE :

1. Formation en école de toutes les enseignantes et de l'ASEM par un formateur de l'AFAREC via Formiris
2. Intervention du formateur auprès des élèves à raison de 4 heures par classe lors d'une semaine sans cartables
3. Création du conte en équipe avec sélection d'un pays des cinq continents par classe.

DESCRIPTION ET DEROULEMENT

- ❖ Lancement du projet par une « Journée dite de l'amitié » durant laquelle les enfants de CP et de maternelle d'une part, et les enfants depuis le CE1 jusqu'au CM2 d'autre part sont répartis dans des équipes mélangées, portant chacune le nom d'un grand musicien et compositeur classique, pour effectuer des jeux sportifs.
- ❖ Formation des enseignantes : sur deux jours, soit 12 heures , les professeurs vont apprendre à mieux maîtriser leur voix pour interpréter des chants en classe, à acquérir quelques notions théoriques simples sur le chant et la musique, à développer l'imagination créatrice par une production commune et transmettre le plaisir du chant pour la réussite de tous.
- ❖ Intervention du formateur auprès des enfants : jeux musicaux, apprentissage d'un chant, d'une danse selon le pays choisi, création d'instruments.

- ❖ Fête de la Mi-Carême autour de la musique, jeudi 15 mars après-midi.
- ❖ Durant la semaine sans cartables, chaque classe travaillera sur les décors soit grâce au Musée Roybet - Fould soit grâce au Musée en Herbe, aménagera aussi une parcelle du jardin artistique avec quelques instruments originaux.
- ❖ Visite de l'abbaye de Royaumont par les CE2 pour un atelier sur l'étude des sons et une visite commentée sur la musique des moines du Moyen-Age.
- ❖ Journée exceptionnelle à Versailles pour toute l'école aux « jardins musicaux » de Versailles le mardi 22 mai, afin de familiariser les élèves avec la musique du 17^{ème} siècle (Rameau, Lully) dans les 14 bosquets aménagés, avec spectacle des grandes eaux.
- ❖ En Pastorale, grâce à la troupe de comédiens d'Etienne Tarneaud, travail sur l'histoire Biblique de Jonas mise en musique et transformée en comédie musicale et apprentissage des chants de cette comédie musicale. Présentation de la comédie musicale aux élèves et à leur famille mardi 29 mai au soir.
- ❖ Représentation finale du conte musical « La valise perdue » le samedi 23 juin.
- ❖ Apprentissage d'un chant commun à toutes les classes « Citoyens du monde ».
- ❖ Tout au long de l'année, conduite d'activités d'apprentissage en interdisciplinarité à partir de chants étudiés et échange de compétences entre enseignantes, par deux classes.

ANNEXES

Principe de la semaine sans cartables : toutes les classes travaillent cette semaine sur les activités artistiques en rapport avec le conte musical à créer et des activités artistiques, littéraires (théâtre et poésie) et pastorales hors du contexte, avec des sorties prévues à Royaumont, à Paris au Louvre, au Conservatoire de Courbevoie pour découvrir toutes sortes d'instruments anciens, des interventions du Musée en Herbe.